

ERPELISTICS

PRESSEKIT

Pressetexte · Links · Bildnachweise

Alles, was ihr für eine Ankündigung, einen Artikel oder einen Post über die Erpelistics braucht: Pressetexte zur freien Verwendung, Infos zur Debüt-EP, unsere Kanäle und die Bildnachweise. Meldet euch gerne, wenn ihr noch etwas anderes benötigt.

1 AUF EINEN BLICK

Band	Erpelistics
Genre	Alternative-Indie-Funk-Rock
Besetzung	Roberto (Gesang) · David (Gitarre) · Julius (Bass, Gesang) · Constantin (Schlagzeug)
Sprachen	Englisch, Deutsch, Portugiesisch
Booking & Kontakt	Constantin Habes · erpelistics@web.de
Web	erpelistics.band

2 PRESSETEXTE

Beschreibung 1

Groovige Beats, satte Gitarrensounds, wärmende Bass-Lines und mächtige Vocals – die Erpelistics verstehen sich darauf, mit der klassischsten aller Bandbesetzungen energetisch, neu und frisch zu klingen. Ihre musikalische Eigenkreation reißt Genre Grenzen nieder und fügt scheinbar Widersprüchliches zusammen: Wohnzimmerkonzert-Wohlfühlatmosphäre mit Stage-Diving, Garagenband-Sound mit Liebe zum Detail, Rockmusik und Hüftschwung. „Alternative-Indie-Funk-Rock“? Ja, aber erpelistisch. Texte auf Englisch, Deutsch und Portugiesisch erzählen von Hoffnung, Liebe und dem Weltuntergang, während sich das Publikum wahlweise von einem lieblichen Bariton verzaubern oder von dreckigem Sprechgesang vorantreiben lassen kann.

Beschreibung 2

Was als zielloses Jammen dreier Jugendfreunde in einem Mainzer WG-Zimmer begann, fand ausgerechnet während der Corona-Pandemie seine konkrete Form als Bandprojekt. Das zunächst rein instrumentale Trio aus Gitarre, E-Bass und Percussions erkundete von Beginn an eine Vielzahl von Genres und hielt auf den breitgetretenen Pfaden des Rock immer wieder inne, um mit Jazz und psychedelischem Funk, Stoner-Rock und Post-Punk zu experimentieren. Ein dynamischer Crossover-Stil hatte sich herauskristallisiert, mit dem David (Gitarre), Coco (Drums) und Julius (Bass) erstmals Ende 2022 unter dem Namen Erpelistics auftraten.

Komplett war die Gruppe jedoch erst mit der Ergänzung des Gesangs im Sommer 2023. Die kraftvolle und gleichzeitig zarte Stimme von Roberto verlieh der Musik nicht nur eine zusätzliche Farbe; der gebürtige New Yorker bereicherte die Band um die Dimension der Poesie. Von eingängigen Hymnen zum Mitsingen über intime Chansons zum Augenschließen bis hin zu ironischen Versen zum Schmunzeln entstand so ein breites Repertoire an Songs, mit denen die Erpelistics seit gut zwei Jahren gekonnt Ohrwürmer in den Gehörgängen ihres Publikums platzieren.

Mit dem Erscheinen ihrer ersten EP Kulturelle Zwischennutzung im Juni 2025 ist ein Teil dieses Repertoires endlich auch in feiner Studioqualität zu hören – ein Meilenstein für die vier Musiker, die längst wieder an neuen Projekten

arbeiten und ihren Weg gemeinsam fortsetzen: Mit einem eigenen Sound, einem albernen Bandnamen und mehr Songs als Instagram Beiträgen.

Beschreibung 3

Die Musik der Erpelistics aus Mainz bewegt sich irgendwo an der Schnittstelle von Rock, Funk und Alternative – mit chilligen bis schweißtreibenden Beats, feurigen Gitarrensolos, manchmal angejazzt, immer tanzbar! Dazu gibt's Texte auf Englisch und Deutsch, die dem nahenden Weltuntergang statt mit Augenwischerei mit einem Zwinkern oder auch einer bittersüßen Träne begegnen. Ein großer Spaß für Musikliebhaber*innen, Trunkenbolde und Tanzmäuse!

3 LINKS

Plattform	Link
Webseite	erpelistics.band
Instagram	instagram.com/erpelistics
Spotify	open.spotify.com/artist/3AHW8bdZjGfrX4KkEfEAzd
Apple Music	music.apple.com/us/artist/erpelistics/1806949593
SoundCloud	soundcloud.com/erpelistics
YouTube	youtube.com/@Erpelistics

4 BILDNACHWEISE

Bitte bei jeder Verwendung der Bilder den Copyright-Vermerk mit angeben.

Datei	Motiv	Copyright
Band_1	Bandfoto	© Michael Schmidtman
Band_2	Bandfoto	© Michael Schmidtman
Band_3	Bandfoto	© Michael Schmidtman
Band_4	Bandfoto	© Michael Schmidtman
Band_5	Bandfoto	© Tanja Upravitelev
Band_6	Bandfoto	© Theresa Daschmann
Band_7	Bandfoto	© Victor Habes
Live_1	Livefoto	© Theresa Daschmann
Live_2	Livefoto	© Nele Drathen

5 KONTAKT

Interviews, Booking, weiteres Bildmaterial: erpelistics@web.de